



---

**La formation Initiale**

**L'Arbitre Auxiliaire**

*2008/2009*

**Direction Nationale de l'Arbitrage**



# ARBITRES AUXILIAIRES

- Que vous preniez le sifflet ...
- Que vous preniez le drapeau ...

**Vous êtes ARBITRES**





# ARBITRES AUXILIAIRES

## Vous devez impérativement :

- Être licencié dans votre club
- Être physiquement apte à la pratique du sport, visite médicale obligatoire
- Avoir des connaissances sur la réglementation et l'organisation du football



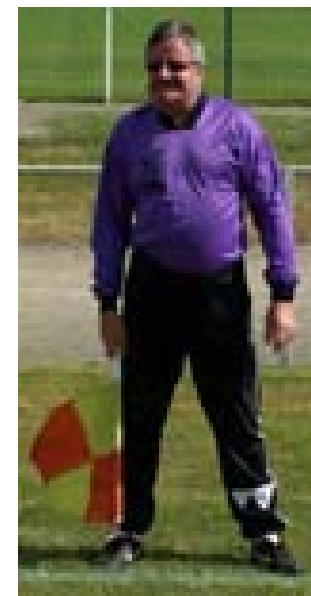
# ARBITRES AUXILIAIRES

## Arbitre central ou assistant

*Vous devez :*

- Faire abstraction de votre appartenance « Club »
- Appliquer les règlements et les lois du jeu
- Respecter les joueurs, les éducateurs et dirigeants
- Faire preuve d'impartialité
- Être honnête et intègre

**.....et vous serez respecté**





# ARBITRES AUXILIAIRES

## Arbitre central :

### *Votre rôle et vos missions :*

- Être équipé : Tenue sportive, sifflet, montre, cartons, stylo
- Remplir et vérifier la feuille de match - *Joueurs inscrits ( licences ou pièces d'identités avec autorisation médicale) - Réserves et autres formalités d'avant match*
- Vérifier le banc de touche : *6 personnes maximum identifiées et inscrites sur la feuille de match*



# ARBITRES AUXILIAIRES

## **Vous devez faire :**

- Respecter l'heure officielle du coup d'envoi
- Faire appel au délégué à la police du terrain si nécessaire
- Noter les avertissements et exclusions (temps et motif) à l'instant T
- Rentrer au vestiaire avec les assistants et le délégué à la police du terrain
- Compléter la feuille de match
- Faire un rapport si exclusion ou problème particulier



# ARBITRES AUXILIAIRES

## **Arbitre Assistant :**

*Votre rôle et vos missions :*

- Être équipé : tenue adaptée, drapeau de touche
- Aider, soutenir et suivre les instructions de l'arbitre central
- Signaler les sorties du ballon, les hors jeu, les comportements répréhensibles



# ARBITRES AUXILIAIRES

- **Informé l'arbitre** de tout incident hors de son champ de vision
- Faire respecter la discipline sur le banc de touche
- Faire appel au délégué à la police du terrain si nécessaire
- **Raccompagner l'arbitre au vestiaire**
- Vérifier avec l'arbitre central la rédaction de la feuille de match
- En cas de nécessité, faire un rapport complémentaire





# ARBITRES AUXILIAIRES

## Quelques consignes :

- Participation de joueurs : 8 minimum  
3 remplaçants maximum
- Récupération des arrêts de jeu
- Procédure : remplaçant / remplacé
- Exclusion temporaire



# ARBITRES AUXILIAIRES

## Quelques points du règlement :

- Fautes et incorrections (loi 12) : 10 fautes sanctionnées par :
  - Coup franc direct
  - «Penalty» si, dans surface de réparation
  
- Sanctions éventuelles :
  - **Exclusion temporaire**
  - **Avertissement** : comportement antisportif...
  - **Exclusion** : faute grossière, acte de brutalité, propos ou gestes injurieux, blessants.....



# La relation

## Arbitre - Arbitres assistants

**L'arbitre et ses assistants forment une équipe ...**





# Les consignes d'avant match

- Les consignes sont indispensables pour l'efficacité de l'arbitrage
- Deux types de consignes :

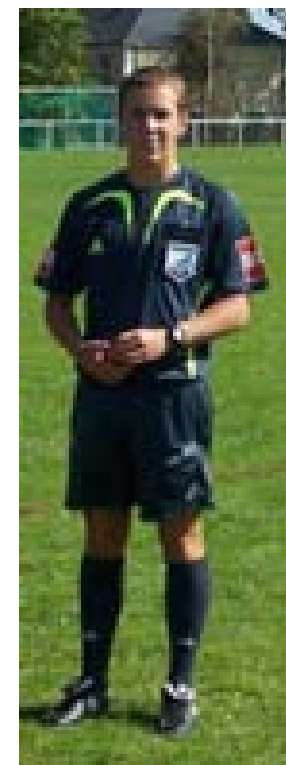
## GÉNÉRALES ET PARTICULIÈRES :

### Les consignes générales :

- Position de l'Assistant de l'équipe visitée côté banc de touche (préconisé)
- Contrôle du temps de jeu
- Sortie du ballon ( RT, CPC, CPB )
- Jugement du hors jeu actif
- Gestion des Remplacements

### Les consignes particulières :

- Aide au contrôle du jeu
- Aide à la prise de décisions
- Conduite à tenir sur but marqué.





# L'arbitrage avec des assistants bénévoles

## *Le Relationnel*

- **S'impliquer**
- **Développer** une entente complice
- **Garder pour objectif** commun la réussite sportive et le plaisir.
- **Être capable** de gérer tout ce qui peut arriver autour et sur un match.
- **Essayer** de mettre chacun dans des dispositions qui permettent de mieux appréhender les situations inhérentes à la charge.





# L'arbitrage avec des assistants bénévoles

### *Le Relationnel*

- Prendre en considération la collaboration technique des bénévoles. Ils sont souvent compétents, sérieux et motivés.
- Ils sont indispensables pour arbitrer sereinement.
- Établir un échange et une relation de « confiance » avant match.



**L'Arbitre doit prendre ses responsabilités, il possède en dernier recours le pouvoir discrétionnaire de prendre les décisions.**



# L'arbitrage avec des assistants bénévoles

## La collaboration technique

Les Assistants ont pour mission de signaler :

- quand le ballon est entièrement sorti du terrain de jeu
- à quelle équipe revient : la rentrée de touche, le coup de pied de coin, le coup de pied de but
- quand un joueur doit être sanctionné parce qu' il se trouve en position de hors-jeu actif
- quand un remplacement est demandé





# Rappel des mots clés

- Concentration
- Vigilance et contact visuel permanent
- Clairvoyance
- Courage
- Honnêteté
- Confiance réciproque







# LE SIGNAL

*Pour*

- COMMUNIQUER
- RENSEIGNER
- DONNER DES INSTRUCTIONS
- DONNER DES INFORMATIONS
- INDIQUER LA DIRECTION



# **Avec**

# **LE SIGNAL**

- **SIFFLET**
- **BRAS et MAINS**
- **PAROLE**
- **CARTONS**
- **DRAPEAUX**



## **Gestuelle sur remises en jeu**

- **Coup franc direct**
- **Coup franc indirect**
- **Coup de pied de réparation**
- **Coup de pied de coin**
- **Coup de pied de but**
- **Rentrée de touche**



# Coup Franc Direct

***Bras tendu vers le camp fautif***





# Coup Franc Indirect

*Indiquer la direction vers le camp fautif puis lever le bras à la verticale*

## Indication





# Coup de Pied de Réparation



Indiquer le point de réparation, puis à reculons se placer rapidement  
(voir diaporama placements)



# Coup de Pied de Coin



**Bras tendu levé vers le point de « corner »**

**Drapeau pointé vers le point de « corner »**





# Coup de Pied de but



**Bras tendu en le pointant  
vers la surface de but**

**Drapeau tendu vers la  
surface de but**







## Rentrée de Touche

Bras tendu parallèlement à la ligne de touche vers le camp attaquant



Drapeau tendu parallèlement à la ligne de touche vers le camp attaquant (légèrement levé)



## **Gestuelle dans le jeu**

- **Hors jeu**
- **But marqué et accordé**
- **Avantage**
- **Attitude et gestuelle**



# Hors Jeu

**En premier signaler le hors jeu drapeau à la verticale**



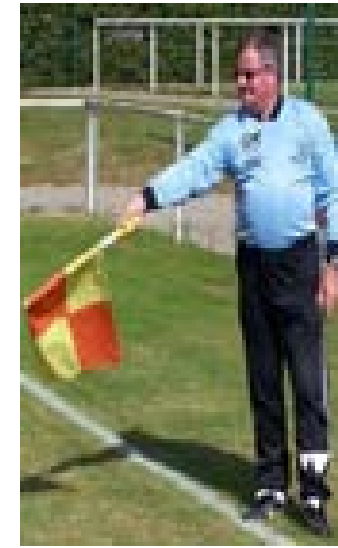
**A l'opposé de l'assistant**



**Au centre du terrain**



**Du côté de l'assistant**





## **But Marqué et Accordé**

**Bras tendu vers le centre du terrain  
Ne pas omettre de regarder son assistant**





# Avantage

Un bras voire les deux tendu(s) vers le sens du jeu





# Attitude et gestuelle sur :

## *Placement du mur sur coup franc :*

- positionner le mur en reculant pour garder un œil sur le ballon et les joueurs.
- indiquer à l'aide du bras, la position du mur
- aller se positionner pour l'exécution du coup franc et coup de sifflet



## Placement du Mur :





# Attitude et gestuelle lors d'un :

## *Changement de joueur*

- effet miroir avec assistant opposé
- contact visuel avec l'assistant n°1







## Attitude de l'arbitre sur :

- Rappel à l'ordre
- Exclusion temporaire
- Avertissement
- Exclusion
- Conflit entre joueurs





## Rappel à l'ordre

**Gestuelle ferme et  
nette vue et  
compréhensible par  
tous !**





## **Avertissement et Exclusion temporaire**

**Isoler le joueur et lui adresser le carton bien levé à la verticale sans nervosité.**

**Rappel :**

Un joueur exclu définitivement doit regagner les vestiaires (interdit de banc de touche)





# Conflit entre joueurs

**Intervenir fermement avec calme ...  
La prévention doit précéder la répression**





## Conclusion ...

Dans son comportement,

***l'Arbitre doit faire preuve de :***

- \* **Détermination, rigueur mais sérénité**
- \* **Maîtrise de soi (calme), attitude positive**
- \* **Respect des directives et recommandations**



# ARBITRES AUXILIAIRES

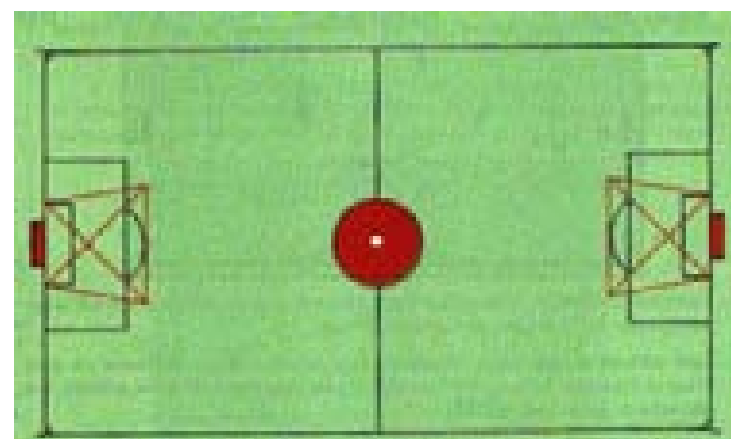
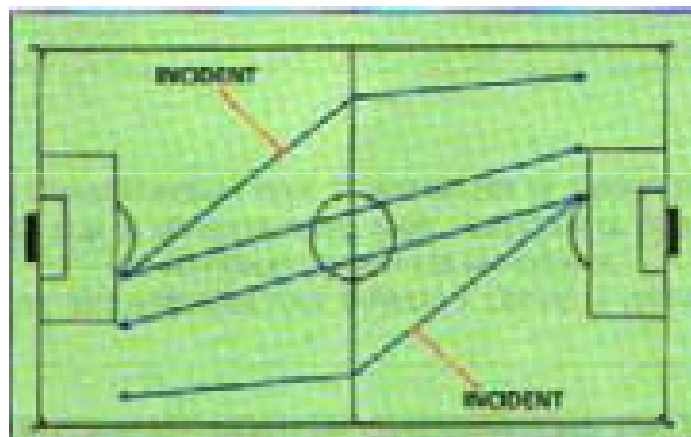
# Annexes



# Supplément technique...

## Le placement ...

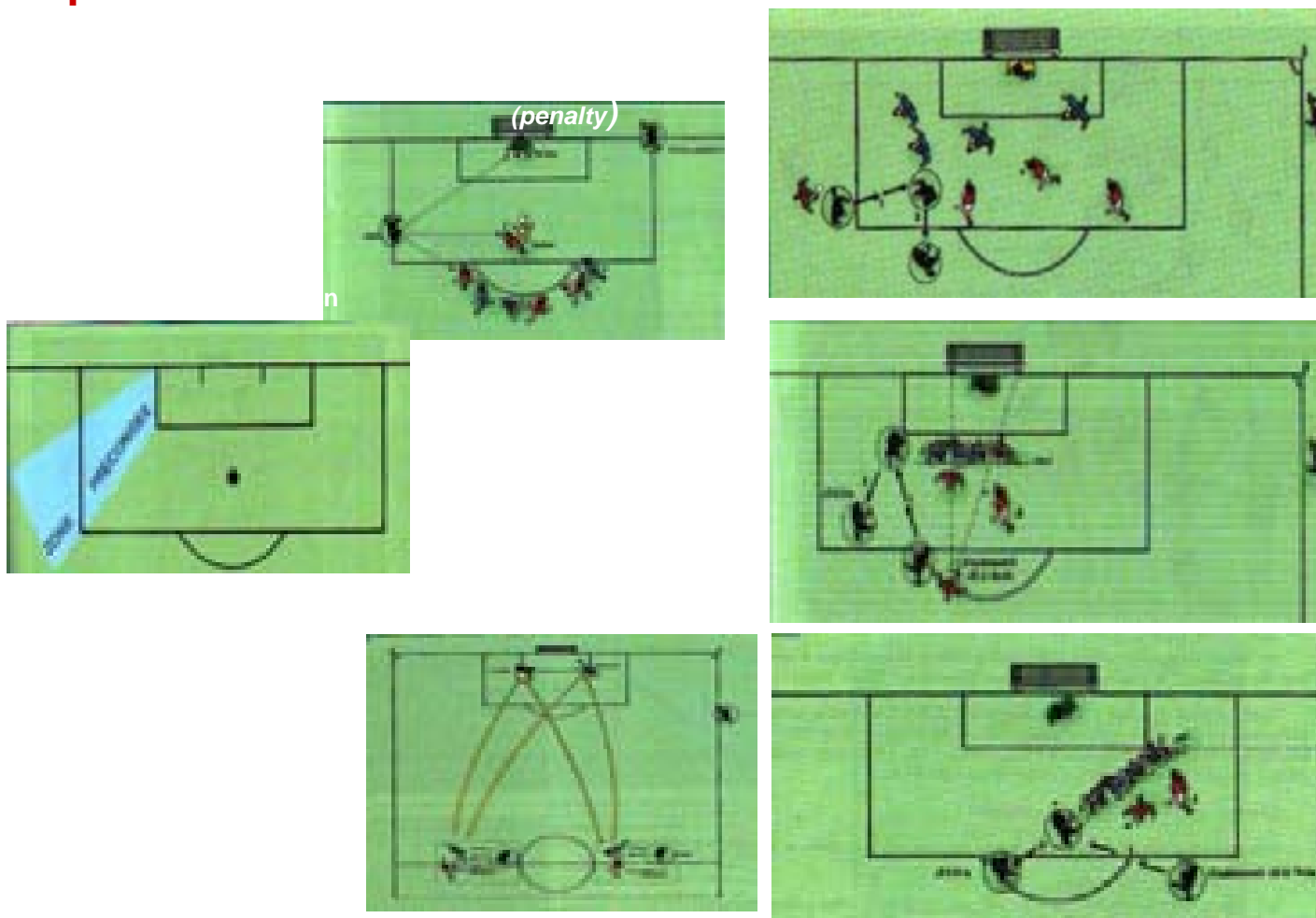
Ballon en mouvement,





# Supplément technique...

## Le placement ...







# La feuille de match ...

The image displays a match report form. At the top left, there is a small table with columns for 'Date', 'Lieu', 'Heure', 'Arbitre', 'Compétition', and 'Niveau'. Below this is a large table with multiple columns and rows, likely for recording player statistics or match events. To the right of the large table are several smaller text boxes for additional information, including a section for 'Observations' and a section for 'Signature de l'entraîneur' and 'Signature de l'arbitre'.

**C'EST LE PROCES VERBAL  
DU MATCH**





## La feuille de match ... le recto !

Thumbnail of the top section of the match sheet, showing fields for match details such as 'Date', 'Heure', 'Lieu', and 'Club domicile'.

### RÉSERVES D'AVANT MATCH

Thumbnail of the 'RESERVES D'AVANT MATCH' section, showing a large area for handwritten notes and a signature line at the bottom.

### OBSERVATIONS D'APRES MATCH

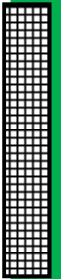
Thumbnail of the 'OBSERVATIONS D'APRES MATCH' section, showing a large area for handwritten observations and a signature line at the bottom.

### RÉSERVES TECHNIQUES A TRANSCRIRE PAR L'ARBITRE

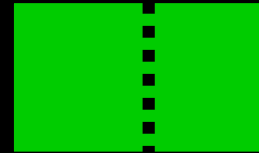
Thumbnail of the 'RESERVES TECHNIQUES A TRANSCRIRE PAR L'ARBITRE' section, showing a large area for handwritten technical notes and a signature line at the bottom.

le fait pour un capitaine ou un dirigeant de signer en dessous des réserves ne signifie pas qu'il est d'accord, mais seulement qu'il en a pris connaissance.

# LOI XI : LE HORS JEU



Légende :



Ligne du HJ

① Gardien



Arbitre

④ Défenseur



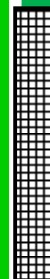
Assistant

⑨ Attaquant



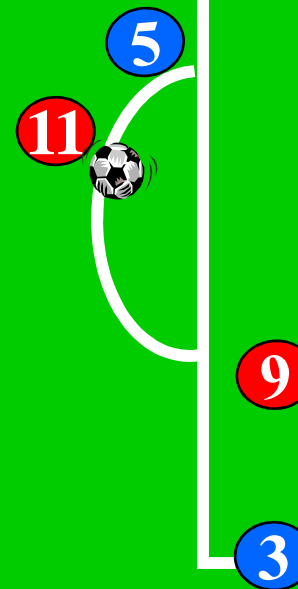
Ballon

# 1



Le **11** envoie le ballon au **9**  
situé sur la même ligne que  
le **3** :

**PAS HORS JEU**



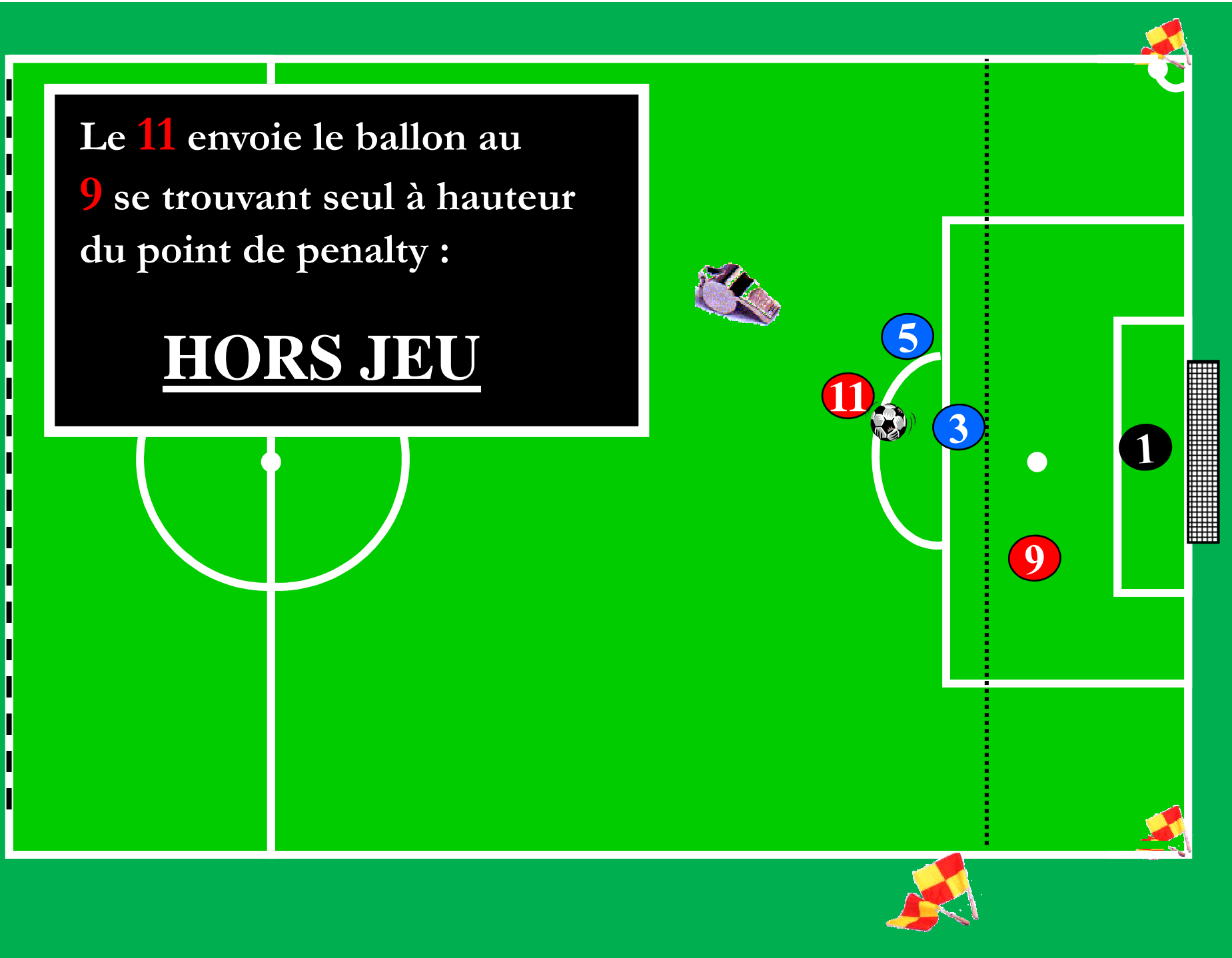
# 2



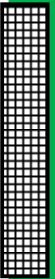


Le **11** envoie le ballon au  
**9** se trouvant seul à hauteur  
du point de penalty :

**HORS JEU**



# 3

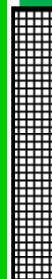


Le **11** effectue un « une-deux »  
avec le **9** :

HORS JEU

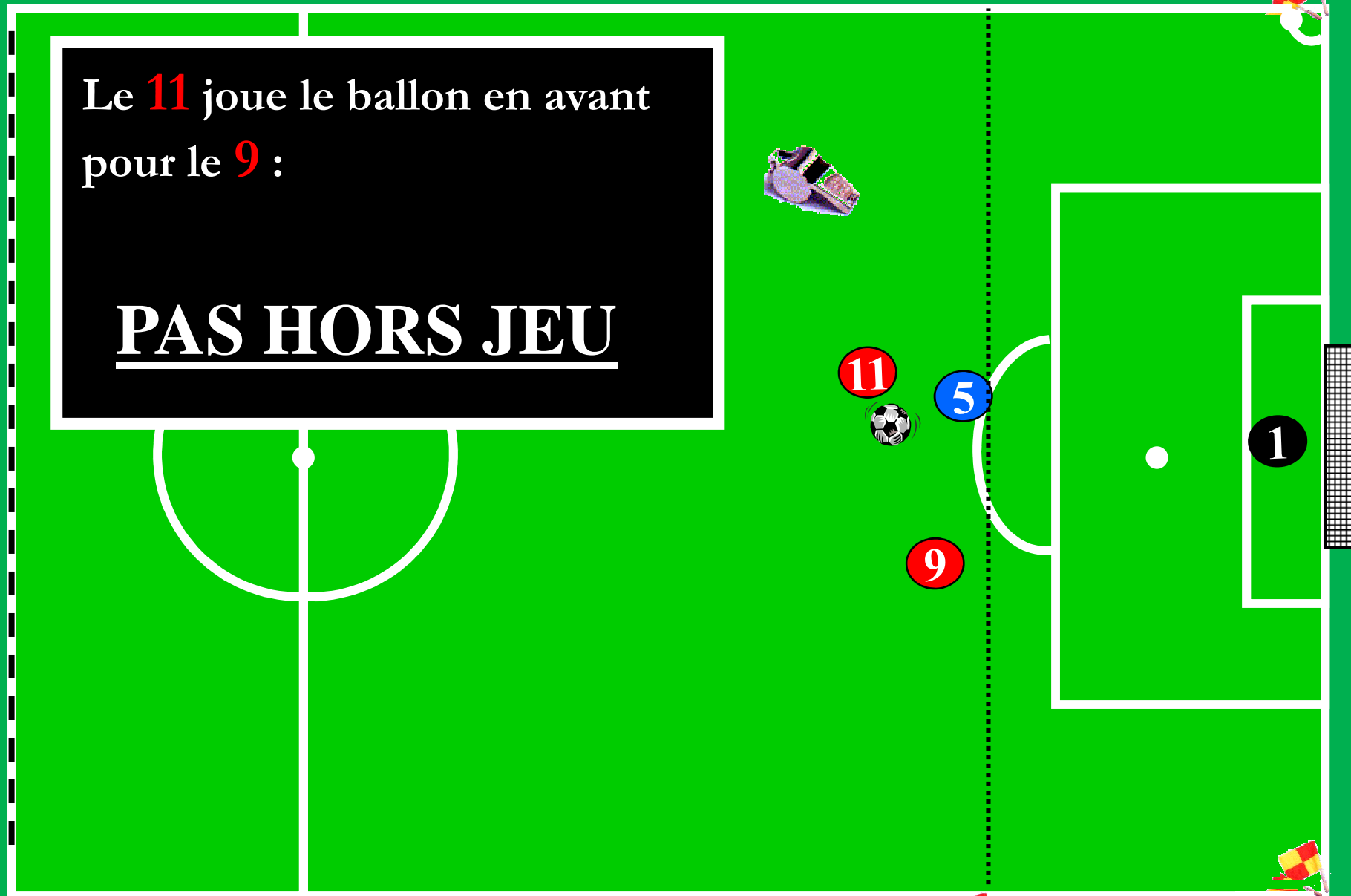


# 4

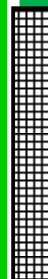


Le **11** joue le ballon en avant  
pour le **9** :

PAS HORS JEU



# 5

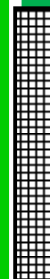


Le **11** arrive à proximité de la ligne de but, effectue un centre en retrait vers le **9** :

PAS HORS JEU



# 6



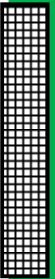


Le **9** passe le ballon sur la gauche au **11** alors que le **8** se trouve seul sur la droite :

**PAS HORS JEU**



# 7

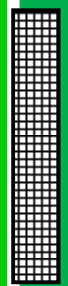


Alors que le 9 tire au but, le 8 se trouve seul au point de penalty mais ne participe pas à l'action :

**HORS JEU**

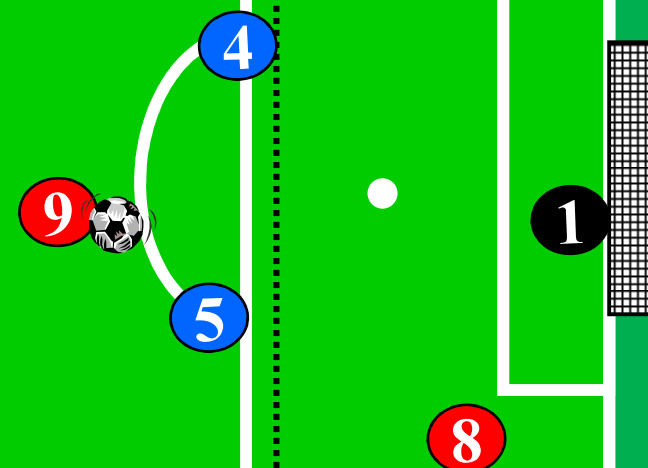


# 8

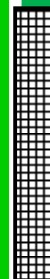


Le 9 tire au but alors que le 8 se trouve seul sur la droite du but. Le ballon est renvoyé par un montant vers le 8 :

**HORS JEU**



# 9

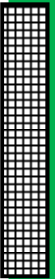


Le 9 tire au but. Le 1 plonge et détourne le ballon en direction du 8 :

HORS JEU



# 10





Le 8 envoie le ballon en direction du 9 :

PAS HORS JEU



8

5

4

9

1

Merci  
et  
à  
bientôt  
!!!

